

Как жили люди на Руси.





В старину плотники на Руси строили без единого гвоздя: дороги были они в те времена. Жилища строили из дерева.

Русская земля всегда была богата лесами.

Дерево, как строительный материал было дешевым.

Лучшим материалом для строительства дома считались хвойные породы: сосна, ель.



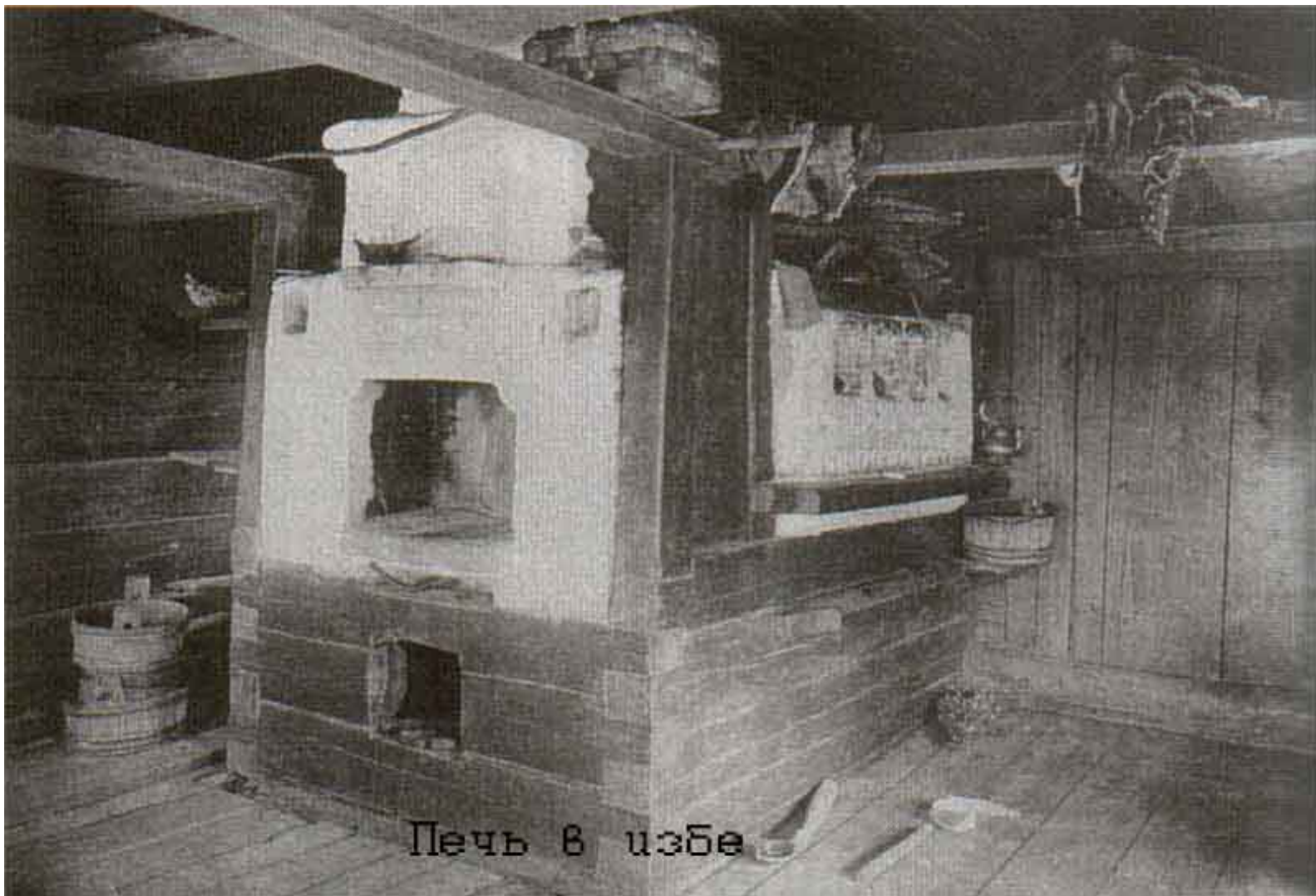
Uralw



В крестьянский двор обычно входили: крытая дранкой или соломой изба, топившаяся «по-чёрному», редко по-белому; клеть для хранения имущества; хлев для скота, сарай. Зимой крестьяне держали в своей избе (поросят, телят, ягнят). Птицу (кур, гусей, уток).



Примерно четвертую часть избы, площадь которой в среднем составляла около 25 кв. метров, занимала печь, которая топилась «по-черному».



Особенностью такой печи является отсутствие дымохода, поэтому дым при протапливании печи «курился» - выходил в избу. Для выхода дыма из помещения открывали дверь и небольшое волоковое окно, которое задвигалось (заволакивалось) изнутри деревянным щитком



Печь в жизни крестьян имела большое значение: в ней готовили пищу, она обогревала дом, на ней сушили одежду, грибы, в печи крестьяне парились, Под потолком, около печи устраивали широкий настил для сна, который называли полати.

Множество традиционных поверий и обычаев также связано с печью. Например, считалось, что в подпечье живет домовой.



Крестьянская изба была довольно скудной, и состояла из простых столов и лавок, закреплённых вдоль стены (они служили не только для сидения, но и для ночлега). Окна были затянуты рыбьим пузырем или кусками промасленного холста. Зимой крестьяне спали на печи. Освещалась крестьянская изба березовыми или осиновыми лучинами, которые укрепляли в напольных или настольных светцах. Под горящим концом лучины ставили емкость с водой, в которую падали горящие угольки.



Дом зажиточного крестьянина сразу виден. Дом очень нарядный, двухэтажный, очень интересен обилием резных украшений. Планировка дома вполне традиционная: на первом этаже расположены мастерские, ткацкая, столярная, а на втором жилые комнаты.



Второй этаж состоит из трех частей - избы, сеней и клетки. В избе характерная обстановка встроенные лавки, полати, печь. Но сама обстановка, домашняя утварь свидетельствует о более высоком статусе по сравнению с домом крестьянина-середняка. Здесь присутствуют некоторые элементы, которые свидетельствуют о проникновении городского быта в деревню.



Посуда была деревянной и глиняной. Металлическая посуда была большой редкостью и стоила больших денег. Пища готовилась в русской печи в глиняной посуде. Ели в деревянных тарелках и деревянными же ложками.





Незамысловатая утварь была деревянной.



Повседневной одеждой мужчин были рубаха, штаны. Поверх рубахи надевали кафтан. В холодное время под кафтан поддевали зипун, подбитый заячьим мехом. Непременной деталью одежды был пояс, или кушак. На него подвешивали нож, расческу, ложку, специальную сумочку для денег и разных мелочей. Обувью служили в основном лапти. Зажиточные крестьяне носили поршни (моршни) обувь, сделанную из одного куска кожи или из двух и собранную вокруг щиколотки на ремешке, а порой и сапоги.



Материалом для одежды служили домотканые холсты, шкуры овец(овчина) и пойманных на охоте животных (волков, медведей). Одежду женщин составляли: рубаха, сарафан, иногда передник, душегрею, телогрею(зимой), и обязательно головной убор(кокошник, платок) и пояс.



В 17 веке крестьянская семья составляла, как правило, не более 10 человек. Это были родители и дети. Главой семьи считался старший по возрасту мужчина.



Церковные порядки запрещали девушкам вступить в брак моложе 12 лет, юношам моложе 15 лет, кровным родственникам.

Брак мог, был заключён не более трёх раз. Но при этом даже второй брак считался большим грехом, за который накладывались церковные наказания.

С17 века заключение браков должно было в обязательном порядке благословляться церковью. Свадьбы справлять, как правило, осенью и зимой - когда не было сельскохозяйственных работ.



Новорожденного ребенка надлежало крестить в церкви на восьмой день после крещения именем святого этого дня. Обряд крещения считался церковью основным, жизненно важным обрядом. Некрещеный не имел никаких прав, даже права на погребение. Ребенка, умершего не крещенным, церковь запрещала хоронить на кладбище. Следующий обряд - "постриги" - проводился год спустя после крещения. В этот день кум или кума (крестные родители) выстригали у ребенка прядь волос и дарили рубль. После подстрижек праздновали именины, то есть день того святого, в честь которого был назван человек (позже стал называться "днем ангела"), а день рождения. Царские именины считались официальным государственным праздником.