

ИНТЕГРАЦИЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Интеграция содержания дошкольного образования – один из ведущих принципов построения примерной образовательной программы. Интегрированный подход является стержневым и отражает взаимосвязь и взаимодействие всех компонентов педагогического процесса, что позволяет значительно повысить эффективность образования. Опыт такого взаимодействия на базе логопедической подготовительной к школе группе, выраженный в долгосрочном проекте «Как люди на Руси жили» мы предлагаем вашему вниманию.

Интегрированный подход в реализации проекта обеспечил условия для усвоения содержания разных образовательных областей как единое целое. Целью проекта явилось воспитание у дошкольников нравственно-патриотических качеств посредством создания в группе мини-музея в целях приобщения дошкольников к истории, быту, культуре и традициям русского народа.

Исходя из поставленной цели, были определены следующие задачи:

- Познакомить детей с культурным наследием предков, воспитывать гордость за свой народ, пробуждать чувство любви к Родине.
- Развивать нравственно-патриотические качества личности дошкольника, помочь осознать взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- Развивать и корректировать все компоненты речевой системы ребенка с учетом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики и связной речи.
- Развивать свободное общение с взрослыми и детьми.
- Развивать психические процессы, мелкую моторику.
- Формировать двигательные и певческие качества в процессе музыкально-ритмической деятельности.
- Формировать творческие наклонности, творческую самостоятельность, эстетический вкус.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.

Работа над проектом началась с составления обоснованного плана действий, который формировался и уточнялся на протяжении всего периода и проходил несколько этапов:

1. Постановка цели.
2. Поиск формы реализации проекта.
3. Разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта.
4. Организация развивающей, познавательной, предметной среды;
5. Определение направлений познавательной и практической деятельности.
6. Организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой,

познавательной и практической деятельности.

7. Коллективная реализация проекта, его демонстрация.

Проект — продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма, подробный план действий, организация предметной среды, связанной с темой проекта - разрабатывались коллективно. Выделили место в группе для организации мини-музея, с помощью родителей воссоздали основные детали и обстановку русской избы, передающую дух и атмосферу русского быта. Преобразовали действующие шкафы в русскую печь, рядом расположили лавки, стол, прялку, повесили люльку. Оснастили избу самоваром, деревянными ложками, мисками, утюгом, прялкой и прочими предметами домашнего обихода.

Надо отметить, что помимо натуральных предметов, мы использовали некоторые предметы, имитирующие реальные. Например, изба из бумаги с поднимающейся крышей и мебелью, сделанная руками родителей и детей.



планированию организованной образовательной деятельности, которая выразилась в интегрированном тематическом цикле по ознакомлению с традициями, праздниками и обрядами русского народа:

1. «Знакомство с русской избой».

Знакомство детей с устройством русской избы, обстановкой, утварью.

Рисование русской избы.

2. «Русский самовар».

Знакомство с историей возникновения промысла самоваров, знания о способе розжига самоваров, рисование и лепка самоваров, обогащение словаря.

3. «Прялка и веретено»

Совместная практическая деятельность детей и родителей. Родители показали детям, как в старину перебирали шерсть и пряли ее в нить. Каждому ребенку была предоставлена возможность опробовать этот вид деятельности, которая обогатила собственный опыт детей и оказала положительное воздействие на пальчиковую моторику.

4. «Народный костюм».

Знакомство с внешним видом костюма, его особенностями и деталями, традициями изготовления и ношения. Продуктивное творчество детей активизировалось на данном этапе в театрально-игровой деятельности. Сочинение собственных сюжетов, творческая интерпретация заданного сюжета, исполнительское (речевое, двигательное) и оформительское (декорации, костюмы и т.д.) – объединились в единое целое.

5. «Русская игра».

Знакомство с русскими играми («Волки во рву», «Наседка и коршун», «Горелки», «Чехарда», «Выбивалы», «Бой петухов» и т.д.) в процессе организованной образовательной деятельности с тренером по физической культуре. Дети совместно с воспитателями, учителем-логопедом и тренером по физической культуре изучали и играли в русские народные игры.

Активное участие учителя-логопеда в реализации данного проекта обеспечило положительное решение коррекционно-развивающих задач. Обеспечение учителем-логопедом творческого характера коррекционно-развивающей деятельности, поддержание позитивного эмоционального настроя, мотивация необходимости владения собственной речью, её выразительными средствами, выступили мощными активаторами развития творческих и умственных способностей наших детей. Это проявилось в желании детей формировать собственное речевое высказывание, контролировать поставленные звуки в спонтанной речи. А, как известно, заинтересованность ребенка способна творить чудеса: он незаметно растет интеллектуально и личностно как в собственных глазах, так и в глазах окружающих, что в свою очередь значительно активизирует устранение недостатков речи. Это одна из главных особенностей проектного метода применяемого в логопедической группе.

Итогом проекта стал народный праздник «Масленица», в котором приняли участие дети, родители и педагоги. Концертная программа, подготовленная детьми, включала в себя народные песни и попевки, танцы, игры, загадки, пословицы, мини-драматизации. Родители угощали детей и педагогов блинами и горячим чаем из самовара.

Совместная деятельность воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя, тренера по физической культуре, родителей и детей в этом проекте обогатила знания детей о том, где они живут, кто их предки, какова малая Родина, какая великая держава их страна и т.д.

Интеграция направлений:

- активизировала познавательное развитие детей, их коммуникативные способности;
- реализовала потребности детей в самовыражении в творческих видах детской деятельности: рисовании, драматизации, игре, речевом и музыкальном творчестве;
- расширила и систематизировала словарный запас, развивала инициативную речь, совершенствовала грамматическую структуру речи.

Дидактический смысл этого проекта заключается в том, что он помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки разнообразной деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе.

Педагогический коллектив нашей группы считает, что планирование организованной образовательной деятельности интегрированного характера и использование новых технологий, помогает детям самореализовываться и самовыражаться, а так же способствуют повышению уровня профессионального интереса и творческой активности педагогов.

Перечень литературных источников

О.Н. Бударина «Знакомство детей с русским народным творчеством».

Л.В. Ефимова «Русский народный костюм».

Л.А.Иванцова «Народные и обрядовые праздники».

О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Е.А.Покровский «Русские народные игры».