

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «КОРАБЛИК»

П Р И К А З

30.05.2019.

№ 48 -о

**Об утверждении Положения
об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися
основной образовательной программы дошкольного образования в
Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении
детский сад «Кораблик», а также хранения в архивах информации об этих
результатах на бумажных и электронных носителях**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Кораблик», а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
2. Разместить настоящее Положение на официальном сайте учреждения в течение десяти рабочих дней со дня издания настоящего приказа
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий



Т.Н. Белякова

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол от 30.05.2019 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом по МБДОУ
детский сад «Кораблик»
от 30.05.2019 г. № 48-о

СОГЛАСОВАНО
Советом Учреждения
Протокол от 30.05.2019.№ 4

ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Кораблик», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик», а так же хранении в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (далее – Положение), регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик» (далее – Учреждение), а так же хранение информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик», а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

-Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28, п.3, пп. 11);

-Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.4. Настоящее Положение принимается на заседании Педагогического совета, согласовывается с Советом родителей, утверждается заведующим Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик».

1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

2. ФУНКЦИИ

2.1. К компетенции Учреждения относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик» (далее – ООП ДО);

- хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООП ДО оформляется в Карту индивидуального учёта результатов освоения обучающимся ООП ДО (далее – Карта ООП ДО), утверждённой приказом заведующего.

2.3. Форма Карты ООП ДО регламентирована настоящим Положением (Приложение 1).

2.4. Показатели Карты ООП ДО соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися ООП ДО.

2.5. С согласия родителей (законных представителей) педагогом-психологом может проводиться психолого-педагогическое обследование обучающихся.

3. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПО ВЕДЕНИЮ КАРТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

3.1. Цель ведения Карты ООП ДО – организация помощи детям в создании оптимальных условий обучения с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической диагностики, выявление результативности освоения ООП ДО.

3.2. Основными задачами Карты ООП ДО являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- оптимизация работы с группой детей.

4. ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

4.1. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимся ООП ДО.

4.1.1. Карта ООП ДО заполняется педагогическими работниками Учреждения: воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

4.1.2. Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) обучающегося, осваивающего ООП ДО, осуществляется воспитателями и другими педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 2 раз в год – 3-4 недели ноября; 3-4 недели апреля.

4.1.3. Карта ООП ДО имеет следующие разделы:

- Общие сведения о ребенке (Ф.И.О., дата рождения, дата поступления в детский сад).

- Результаты освоения обучающимся ООП ДО. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

ТР – точка роста;

СФ – стадия формирования;

С – сформировано.

- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

4.1.4. Карта ООП ДО хранится в течение всего времени пребывания, обучающегося в Учреждении: на бумажном и электронном носителе – у воспитателя; сводная по возрастам – в методическом кабинете Учреждения.

5.. ОБЯЗАННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

5.1. Обязанности педагогических работников, реализующих ООП ДО.

5.1.1. Воспитатель обязан:

5.1.1.1. Проводить педагогическую диагностику освоения ООП ДО:

3-4 недели ноября; 3-4 недели апреля.

5.1.1.2. Вносить результаты педагогической диагностики в Карту ООП ДО каждого обучающегося своей возрастной группы. Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие», разделы «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие», разделы «Изобразительная деятельность» и «Конструктивно-модельная

деятельность»; «Физическое развитие» раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина Итоговая диагностика проводится 2 раза в год- 3-4 недели ноября; 3-4 недели апреля по пяти аспектам качества образования на основе педагогических наблюдений:

1. содержательный аспект,
2. коммуникативный аспект,
3. управленческий аспект,
4. психологический аспект,
5. социокультурный аспект.

(Диагностические показатели представлены в соответствии с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Истоковедение. Том 15. М.: Издательский дом «Истоки», 2015)

5.1.1.3. Заполнять разделы карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории», ставить подпись.

5.1.1.4. Предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися ООП ДО старшему воспитателю: до 1 декабря; 12 мая текущего года.

5.1.1.5. Обеспечить возможность родителям (законным представителям) обучающихся знакомиться с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами освоения ООП ДО.

5.1.2. Музыкальный руководитель обязан:

5.1.2.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимися показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»: 3-4 недели ноября; 3-4 недели апреля.

5.1.2.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Карты ООП ДО каждого обучающегося закрепленных за ним групп.

5.1.2.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории», ставить подпись.

5.1.2.4. Предоставлять обобщенный аналитический отчет о результатах освоения обучающимися закреплённых за ним групп ООП ДО до 1 декабря; 12 мая текущего года.

5.1.3. Инструктор по физической культуре обязан:

5.1.3.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимися показателей развития раздела «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие»: 3-4 недели ноября; 3-4 недели апреля.

5.1.3.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие» Карты ООП ДО каждого обучающегося закреплённых за ним групп.

5.1.3.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории», ставить подпись.

5.1.3.4. Предоставлять обобщенный аналитический отчет о результатах освоения обучающимися закреплённых за ним групп ООП ДО до 1 декабря; 12 мая текущего года.

5.1.4. Воспитатель обязан:

5.1.4.1. Хранить данные освоения обучающимися ООП ДО в течение всего времени пребывания, обучающегося в Учреждении: у воспитателей – на бумажном и электронном носителе.

5.1.4.2. Предоставлять обобщенный аналитический отчет о результатах освоения обучающимися группы ООП ДО до 1 декабря; 12 мая текущего года.

5.1.5. Старший воспитатель обязан предоставлять обобщенный аналитический отчет о результатах освоения обучающимися ООП ДО на итоговом Педагогическом совете (26 – 30 декабря; 20-30 мая).

VI. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

6.1. Старший воспитатель обязан:

6.1.1. Своевременно предоставлять педагогическим работникам Карту ООП ДО.

6.1.2. Оказывать содействие педагогическим работникам при осуществлении индивидуального учета результатов освоения обучающимися ООП ДО.

6.2. Педагогические работники обязаны:

6.2.1. Своевременно осуществлять индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООП ДО.

6.2.2. Заполнять Карты ООП ДО в соответствии с утвержденной формой.

6.3. Педагогические работники несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения ООП ДО.

VII. ПРАВА

7.1. Родители (законные представители) обучающихся, осваивающих ООП ДО, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами освоения ООП ДО только своего ребенка после внесения соответствующих записей в Карту ООП ДО.

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение пронумеровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью Учреждения и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

КАРТА
ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Кораблик»

(Ф.И.О. ребенка)

Дата рождения: « ____ » _____ 20__ г.

Дата поступления в МБДОУ детский сад «Кораблик»:

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ:

Качества	Знания, представления	Умения, навыки
С Сформированы полностью <i>(ярко выражены и не вызывают сомнения)</i>	Четкие, содержательные, системные	Выполняет все предложенные задания самостоятельно
СФ Находятся в стадии формирования или проявляются редко при определенных условиях	Отрывочные, фрагментальные	Выполняет в общей со взрослым деятельности
ТС Точка роста	Не оформлены	Не выполняет предложенные задания

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ДОСТИЖЕНИЙ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДАЛЬНЕЙШЕЙ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

На период: _____

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации педагогам МБДОУ: направления и способы обеспечения индивидуализации развития обучающегося	Индивидуальные рекомендации родителям (законным представителям) обучающихся	Дата, подпись педагога
1.	Воспитатель	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> <i>Познавательное развитие:</i> <i>Речевое развитие:</i> <i>Художественно - эстетическое развитие</i> <i>Физическое развитие:</i>			
2..	Музыкальный руководитель	<i>Художественно - эстетическое развитие:</i> Музыкальная деятельность			
3.	Инструктор по физической культуре	<i>Физическое развития:</i> Физическая культура			

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
«Кораблик»**

Сводная таблица

**ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

_____ уч.год группа _____

Педагог: _____

№	Физическое развитие		Социально - коммуникативное развитие				Познавательное развитие				Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие			Итоговый показатель	
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физическая культура	Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка,	Ребёнок в семье, обществе	Формирование позитивных установок к труду и творчеству.	Формирование основ безопасности	Игровая деятельность	Развитие познавательно - исследовательской деятельности	ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Ознакомление с миром природы	Развитие речи	Художественная литература	Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству	Конструктивно - модельная деятельность		Музыкальная деятельность
Итоговый показатель по группе, кол-во/%																	
Сформировано																	
Находятся в стадии формирования																	
Точка роста																	

Траектория развития ребёнка по образовательным областям
(заполняют воспитатели, работающие с ребёнком в группе)

№	параметры	1,5-2	2-3 г.	3-4	4-5	5-6	6-7
	Социально-коммуникативное развитие						
1,5-2	<p>Демонстрирует ярко выраженную потребность в общении</p> <p>Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением</p> <p>Активно подражает сверстникам и взрослым</p> <p>Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых</p> <p>Обращается к взрослому с просьбой о помощи</p> <p>Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность</p> <p>Активно включается в парные игры со взрослым</p> <p>Свободно ориентируется в группе</p>						
2-3	<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляет интерес к игровым действиям сверстников; -играет рядом, не мешает друг другу; - выполняет несколько действий с одним предметом и переносит знакомые действия с одного объекта на другой; <ul style="list-style-type: none"> - играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -может выразительно двигаться, уметь передавать простейшие действия некоторых персонажей. - проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем; - может отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - проявляет самостоятельность, активности в игре с персонажами-игрушками. - может собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; - ориентируются в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); - составляет целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков цвет, форма, величина); - играет в дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); -тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); -мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). <p>Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами</p> <ul style="list-style-type: none"> -подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; -в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...); -одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. -умеет самостоятельно есть. -проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). =при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). -самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. <p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -Может сопереживать плачущему ребенку. -Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых. 						
3-4	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад; - ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. 						

	<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок участвует в совместных играх с детьми; - умеет выбирать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий; - в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполняет роль за себя и за игрушку; - пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; - использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; - в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о себе, о произошедших с ним (с ней) изменениях (умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знает вежливые слова); - имеет представления о человеке, первичные гендерные представления; - называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя; - говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого; - самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, убирает игрушки после игры, соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада; - ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослого по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия и инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; - имеет первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения; - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения 						
4-5	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелателен в общении с партнерами по игре. - ребёнок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; - внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; - в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»); <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; - проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата; - проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; - проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.; - в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем; - имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе; - проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p>						

	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата; -умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. -ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх; -умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию; <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок с интересом познает правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём; - в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города; - умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций 						
5-6	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления; -положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; -употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.); -умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства; <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; -умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. -умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов; -умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; -в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; -проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; -в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает своё место в обществе; -имеет представление о своей семье и её истории. -проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания; <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости; -бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения; -самостоятелен, инициативен в самообслуживании; помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; -умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы; -участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности; <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми; - знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей домашний адрес и телефон; -умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале; -пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами; 						

	-умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.						
6-7	<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ребёнок умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; умеет самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; -творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах; -согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; -использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; умеет справедливо оценивать результаты игры; -в театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли; умеет использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию, движения); в театрализованной деятельности использует разные виды театров; -ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающими познавательным играми; настойчиво добивается решения игровой задачи; -в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. <p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p> <ul style="list-style-type: none"> -умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом; -ребёнок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых; -ребёнок заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им; -ребёнок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения; <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем; -имеет представление об истории семьи. <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда; самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; - избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. 						
	Познавательное развитие						
1,5-2	<p>Знает названия частей тела и лица</p> <p>Уверенно вкладывает плоскостные и объёмные фигуры в отверстия соответствующих форм (сортеры).</p> <p>Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, кирпичик, призма, цилиндр)</p> <p>Определяет состояние (грязный, чистый), место нахождения предметов</p>						

	<p>Ориентируется во временных и количественных отношениях Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения Знает способы передвижения, питания, голосовые реакции животных Соотносит одно и то же действие с несколькими предметами</p>					
2-3	<p>Конструктивная деятельность. -имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), -имеет представление о 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный). -с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. -разворачивает игру вокруг собственной постройки. -различает один и много предметов. -различает большие и маленькие предметы, называет их размер. -узнает шар и куб.</p> <p>Формирование целостной картины мира. -различает и называет предметы ближайшего окружения. -называет имена членов своей семьи и воспитателей. -узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. -различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). -различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). -имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. -ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу. -с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины. -ребенок интересуется природным миром. -проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях</p>					
3-4	<p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности. - имеет представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; - называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.); - подбирает предметы по тождеству, группируют их по способу использования; -обследуют предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждая включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним; -умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений - формирует группы однородных предметов. -различает количество предметов (один — много); -различает предметы контрастных размеров и их обозначению в речи; -различает предметы по форме, и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.); -может ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина); -двигается за воспитателем в определенном направлении, ориентируется на площадке и в группе.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. -знаком с предметами ближайшего окружения; -может произносить новые слова, обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр; - знаком с транспортными средствами ближайшего окружения</p> <p>Ознакомление с миром природы -называет в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей; -называет на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.); - различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.); -замечает красоту природы в разное время года; -имеет представления о том, что в разное время года происходят изменения, характерные для определенного времени года (осень, зима, весна, лето)</p>					
4-5	<p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности - проявляет интерес к познавательно- исследовательской деятельности.</p>					

	<p>-умеет использовать эталоны общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.);</p> <p>- может подбирать предметы по 1-2 качествам;</p> <p>- умеет определять, из каких материалов сделаны те или иные предметы и объяснять целесообразность изготовления предмета из того или иного материала.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>- ориентируется в пространстве;</p> <p>-сравнивает количество предметов в группах до 5, на основе счета приложением и наложением;</p> <p>-умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;</p> <p>-у ребёнка сформированы первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>-знает свое имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания;</p> <p>-рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;</p> <p>-ребенок знает правила поведения в общественных местах и старается их соблюдать;</p> <p>-знает об особенностях труда в городе и сельской местности;</p> <p>- знаком с деньгами и возможностями их использования.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>- знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;</p> <p>- понимает смысл слов (утро, день, вечер, ночь), определяет части суток, называет времена года, их признаки и последовательность;</p> <p>- умеет замечать и называть изменения в природе;</p> <p>-умеет различать и называть комнатные растения по программе группы;</p> <p>- наблюдает за птицами, прилетающих на участок, называет их, с педагогом подкармливает их.</p> <p>-в процессе опытно-исследовательской работы определяет и называет свойства песка, воды, воздуха, камня.</p>					
5-6	<p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</p> <p>- активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</p> <p>-умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме);</p> <p>-умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть;</p> <p>-создает индивидуальные творческие проекты, оформляя их с помощью взрослых.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>- ориентируется в пространстве, на себе, другом человеке, от предмета на плоскости;</p> <p>-правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1);</p> <p>-различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры;</p> <p>- выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением;</p> <p>- ориентируется во времени, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом;</p> <p>-понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;</p> <p>- имеет представления о сутках.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>- в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;</p> <p>- называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);</p> <p>-ребенок знаком с различными культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) , их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</p> <p>-имеет элементарные знания об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество);</p> <p>-знает о профессиях своих родителей, кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п ;</p> <p>-знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека;</p> <p>- называет части, суток, времена года;</p> <p>-знает о пресмыкающихся, насекомых, диких животных, как живут и добывают пищу, о птицах перелетных, зимующих, оседлых;</p> <p>-умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон, растительность, труд людей);</p> <p>-умеет показать взаимодействие между живой и неживой природой.</p>					

6-7	<p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - ищет способы определения свойств неизвестных предметов; -умеет применять разнообразные способы обследования предметов; -может показать занимательные опыты, фокусы, проводит простейшие эксперименты с педагогом; -знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах материалов; - умеет сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету, выделять характерные признаки предметов и классифицировать по заданному признаку; -знает о хроматических и ахроматических цветах; -имеет интерес к проектной деятельности (исследовательский, творческий, нормативный) и совместно с педагогом и другими детьми реализует его. <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> -знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5) -составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками; -знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой. -называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. -умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое; -знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели. <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности; -имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами; -знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи); -умеет различать и называть все виды транспорта; -активно участвует в проведении простейших экспериментов с водой, воздухом, магнитом; -имеет знания об экономике: деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей; -имеет интерес к родному краю, уважает людей труда и называет профессии людей, работающих в городе и в сельском хозяйстве -имеет знания о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей; -имеет элементарные представления об истории человечества. <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> -знает название птиц и зверей, пресмыкающихся, земноводных, насекомых; -имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, млекопитающих, пресмыкающихся, насекомых, их образе жизни, питании, приспособлении к окружающей среде; -учиться устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; -учиться любить и беречь природу. 					
	Речевое развитие					
1,5-2	<p>Заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными</p> <p>Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов).</p> <p>Составляет фразы из трёх и более слов</p> <p>Правильно употребляет грамматические формы, согласовывает части речи</p> <p>Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).</p> <p>Проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий</p>					
2-3	<p>Активный словарный запас составляет до 1500 слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -начинает использовать сложные предложения; -правильно реагирует на словесные указания; -получает удовольствие от общения со сверстниками; -умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; -проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; -может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; -речь становится полноценным средством общения с другими детьми; 					

	-может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает); -сопровождает речью игровые и бытовые действия.					
3-4	Развитие речи -ребёнок общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений; доброжелательно общается с другими детьми; в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействует и налаживает контакты друг с другом; - умеет отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; - рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; -умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, попятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого; Приобщение к художественной литературе -умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения; -совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи; -использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами; - совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи; - слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого.					
4-5	Развитие речи -доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться; -рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме; -с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы; - определяет первый звук в слове; -умеет образовывать знакомые слова по аналогии со знакомыми словами; - поддерживает беседу, использует все части речи; - понимает и употребляет слова - антонимы; все звуки произносит чисто, речь эмоционально выразительна. -может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть; Приобщение к художественной литературе -проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок; -имеет предпочтение в литературных произведениях.					
5-6	Развитие речи -делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации; -решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание; -имеет богатый словарный запас; -поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи. Подбирает к существительным прилагательные, - -умеет подбирать синонимы -умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения; -владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласны- согласный), место звука в слове. - сравнивает слова по длительности; - находит слова с заданным звуком. Приобщение к художественной литературе -имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей; драматизирует небольшие сказки, читает по ролям, читает стихотворение					
6-7	Развитие речи строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли попятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения;					

	<p>-различает на слух и в произношении все звуки родного языка; -умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове; -различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. -правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.); -умеет вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным и корректным собеседником; -содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их; составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием - составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине. Приобщение к художественной литературе -называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно продекламировать небольшой текст; -пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, -испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.</p>						
	Художественно-эстетическое развитие						
1,5-2	<p>При сооружении собственных построек пользуется строительным материалом и пластмассовыми конструкторами Самостоятельно использует природный и строительный материал в качестве предметов-заместителей в игре Успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру. Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения Охотно участвует в сюжетных музыкальных играх Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки Проявляет интерес к изобразительной деятельности Рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название При небольшой помощи взрослого рисует волнистые и прямые линии</p>						
2-3	<p>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно; -узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий); -вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; -двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; -умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; -проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; -называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен; Изобразительная деятельность -знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. -различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. -умеет раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. -лепит несложные предметы. Конструктивно-модельная деятельность -сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. -ориентируется в помещении группы и участка детского сада. - имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.</p>						
3-4	<p>Приобщение к искусству - откликается эмоционально на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного</p>						

	<p>и профессионального искусства;</p> <p>-с удовольствием смотрит кукольные спектакли, рассматривает выставки работ.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -создает простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм; -освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения; -передает сходство с реальными предметами; -создает изображение предметов из готовых фигур, украшает заготовки бумаги разной формы. <p>Конструктивно- модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -знает, называет, правильно использует детали строительного материала, изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушает музыкальные произведения до конца, узнает знакомые песни; -поет, не отставая и не опережая других; -умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами; -различает и называет музыкальные инструменты: барабан, металлофон; -замечает изменения в звучании тихо/громко. 					
4-5	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет интерес к искусству (к рассматриванию предметов декоративно- прикладного искусства, прослушиванию произведений музыкального фольклора); -умеет различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки, песни, танцы, картины, скульптура, здание, сооружение); -создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности; -имеет знания о книге, книжной иллюстрации; -имеет интерес к кукольному театру, выставкам, музею, библиотеке; -знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия декоративно- прикладного творчества) <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; -вырезать круг из квадрата, овал, из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; -изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разного материала; -объединяет предметы в сюжеты; -знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности. <p>Конструктивно- модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -способен преобразовывать постройки, в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги; <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания; -выполняет движение отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; -умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскок, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах; -узнает песни по мелодии; -может петь протяжно, четко произносить слова; -вместе с другими детьми начинать и закончить пение 					
5-6	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; -умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства; -подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; -знаком с архитектурой, различным видом зданий и их назначением; 					

	<p>-знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство».</p> <p>Изобразительная деятельность -правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания; -создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества;</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность -способен конструировать по собственному замыслу; -способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач; -строит по схеме, решать лабиринтные задачи;</p> <p>Музыкальная деятельность - различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений; -может ритмично двигаться по характеру музыки; -самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие; -умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение); -играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; -может петь в сопровождении музыкального инструмента</p>						
6-7	<p>Приобщение к искусству -знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, -эмоционально реагирует в процессе восприятия; -знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность -создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания; -правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность -создает модели одного и того же предмета, из разных видов конструктора и бумаги (оригами), по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Музыкальная деятельность -умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; -исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; -может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</p>						
	Физическое развитие						
1,5-2	<p>Владеет основными движениями: ходьба в разных направлениях по горизонтальной и приподнятой на 15-20 см поверхности; подъём на предмет высотой 15 см и перешагивание через предметы (высотой 12-18 см); перелезает через бревно и подлезает под дугу (высота 35-40 см); лазает по лесенке вверх и вниз на высоту 1,5 м; катает и бросает мяч правой и левой рукой на расстояние 50-70 см; бегаёт в разных направлениях и к цели; прыгает на месте и с продвижением вперед.</p> <p>Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым</p> <p>Демонстрирует элементарный навык самообслуживания (моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется полотенцем, самостоятельно ест ложкой, пользуется салфеткой)</p> <p>При небольшой помощи взрослого выполняет отдельные действия: снимает и надевает шапку, сапоги, штаны, колготки, шорты, юбку. Аккуратно складывает одежду и обувь.</p> <p>С помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок одежду, причёску.</p> <p>Регулирует собственные физиологические отправления.</p>						
2-3	<p>Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12- 15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку;</p> <p>- подпрыгивает на обеих ногах без поддержки;</p>						

	<ul style="list-style-type: none"> - стоит на одной ноге в течение 10с; - уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. - умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. - может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. - умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. - умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. - имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. -имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. -проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные споддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку) 						
3-4	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>умеет различать и называть органы чувств и о том, как их беречь и ухаживать за ними; имеет представление о полезной и вредной пищи; сформировано представление о том, что утренняя зарядка, игры, вызывают хорошее настроение; умеет соблюдать простейшие правила гигиены и опрятности (пользоваться платком и личным полотенцем).</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> -умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях и по указанию взрослого; -может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; -энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места; -катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками из-за головы; -ударяет мяч об пол, бросает вверх и ловит; -метает предметы правой и левой руками. 						
4-5	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня; -соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности.</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> -ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами, правой и левой руками, отбивает об пол; -строится по заданию взрослого в шеренгу по одному, парами, в круг; -определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки. 						
5-6	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-знает о важных и вредных факторов для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня; -соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку; - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне; -умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч 						
6-7	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>-знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараются соблюдать их; -называют атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет общие развивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движение рук и ног; 						

<p>- умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>- умеет перестраиваться в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после перерасчета, соблюдает интервалы в передвижении;</p> <p>- умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</p>						
--	--	--	--	--	--	--



Пронумеровано,
пронумеровано
и скреплено печатью на 22
двадцать две листах
подписавший Т.Н. Белкова
Т.Н. Белкова